【歷史①~⑥】講義-上冊

「臺灣史」學習提示

時代		重點特色
史前時期		一舊石器、新石器、金屬時代等文化特色與分佈。
		(二)原住民的文化習俗。
	國際競爭	(一)臺灣、澎湖之地位。
海洋時代	17世紀	(二)葡萄牙、荷蘭人與西班牙人的競逐。
	越氏公公	(→)漢人政權的成立。
(國際化)	鄭氏治台	(二)屯墾與貿易。
	1662~1683	(三)漢文化的奠基。
	수 thn	(→)消極治臺的影響。
清朝統治	前期	(二)清代漢人來台的發展。
1683~1895	公 廿□	(一)通商港口之開放後的國際化臺灣。
	後期	(二)積極建設與臺灣省設立。
日本殖民統治		一日本政權的殖民統治與島民的抗日運動。
1895~1945		(二)日本殖民下的統治與建設。
中華民國在臺灣		(一)威權政治下的臺灣與民主化的今天。
1945 年~今		(二)經濟奇蹟。

特色:(一)多元環境 (二)國際性 (三)對內文化的形塑 (四)對外的貿易的發達

單元一、史前臺灣與原住民文化

一、臺灣的史前文化

(一)史前時期與歷史時期的分界:文字發明

(二)依照使用工具的差别, 史前時代可分為:舊石器、新石器、金屬器時期

(三)新石器革命:

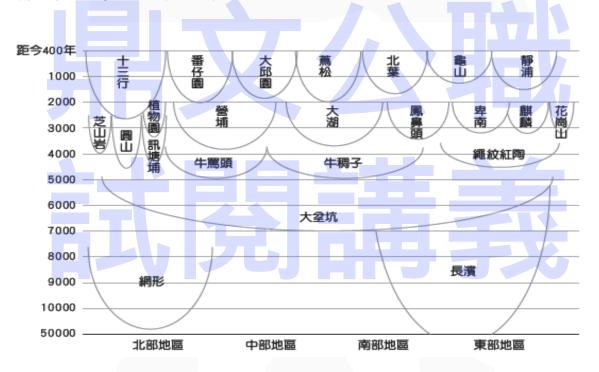
1.敲打→磨製:骨針出現,同時有審美、宗教文化。

2.採食→產食:畜牧、農耕→使用玉器、陶器、農具,聚落出現,有家庭組織。

3.有農業才有餘糧,才有時間從事文明創造,才能定居,有城市與國家。

四目前臺灣發現最早的文化是:舊石器晚期的長濱文化。

(五)臺灣重要史前文化時空架構圖



(六)臺灣史前文化的比較

分期	代表文化	特色
舊石器時代	長濱文化(臺東)	 1.已知用火 2.打製石器 3.居住在洞穴中 4.以採集、狩獵和漁撈維生 5.當時臺灣與大陸連接在一起
新石器時代	早期:大坌坑文化(遍布全臺), 稱粗繩紋陶文化。 中期:圓山文化(臺北圓山),發現 貝塚。 *開始種植稻米、小米, 子文報型、加土印有 稻穀痕跡的陶片。 晚期:卑南文化(臺東),出土大式 稻親:卑南文化(臺東),出土大式 一、大式, 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、	新石器時代文化的特徵: 1.磨製石器 2.燒製陶器 3.農業出現 4.開始定居,形成聚落 *卑南遺址以大型石板作為支柱、屋舍相連,正是後來台灣原住民平地式建築的典型。
金屬器時期	十三行文化(臺北八里),外來器物 有玻璃、瑪瑙、青銅、中國銅器。 蔦松:後裔是西拉雅族。 靜浦:後裔是阿美族。	1.居住型態:干欄式建築 2.已知煉鐵 3.從遺址出土的外來器物可知,當時已有貿易活動 4.凱達格蘭族可能是十三行文化人的後代

*遺址的命名:最先發現該文化的遺址地名命名。

(七)臺灣重要遺址分布圖

- 舊石器時代
- 新石器時代
- 金屬器時代



二、原住民的族群與社會組織



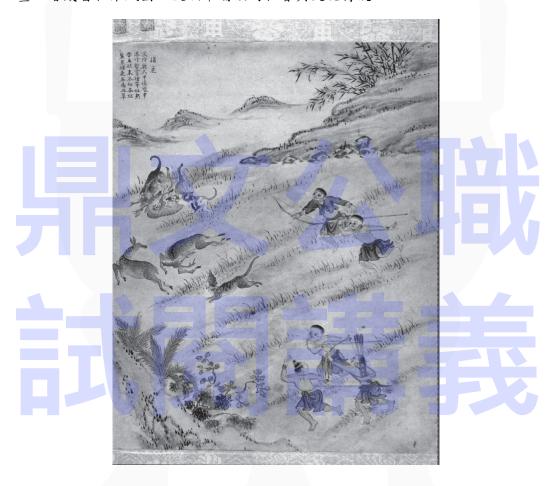
- (一)在17世紀漢人大量移民臺灣之前,活動在島上的原住民屬於南島語族。
 - 1.南島語族是分布在太平洋和印度洋島嶼上,屬於南島語系的眾多族群。
 - 2.臺灣位於南島語族地理分布上的最北端。
 - 3.臺灣原住民大約自數千年前起(金屬器時期)陸續移居臺灣。

二平埔族與高山族的比較

項目	平埔族	高山族
原稱	平埔番、熟番(漢化較深)	高山番、生番(漢化較淺)
居住地區	西部平原、丘陵及東北部平原	臺灣山區、東部及蘭嶼
	(一)多為母系社會,行贅婚制	(一)母系社會:阿美族、卑南族
	(二)社會中,年長男子才可參與部落	(二)父系社會:賽夏、布農、鄒族
社會組織	公共事務。	(三)貴族社會:排灣族、魯凱族
	(三)臺北: 凱達格蘭	四条團組織:泰雅族
	四宜蘭:噶瑪蘭	(五)漁團組織:達悟族
	(五)西南部:西拉雅,拜壺民族	
宗教信仰	大多屬於泛靈信仰,相信萬物皆有靈	,其中又以 <u>祖靈</u> 最受崇拜。

- (三)清代將原住民分為生番與熟番,所依據的納稅、服勞役與否。
- 四 17-18 世紀記載原住民相關文獻
 - 1.東番記(1603):陳第,隨沈有容剿倭所聞,主要記載西拉雅族文化。公廨是村社活動中心,未婚男子晚上住在公廨,男子負責打仗獵鹿,穿耳洞戴耳環留短髮,女子把嘴唇內側的兩顆牙齒拔掉,為母系社會,祭司皆為女性,稱為尪姨。
 - 2. 蕭壠城記(1623): 荷蘭人, 蕭壠社是西拉雅族的村社, 有五個公共廣場, 女子把上顎的 小臼齒拔掉, 表示名花有主, 布匹和菸草是蕭壠人最愛的禮物。

- 3.裨海記遊(1697): 郁永和,康熙年間,郁永和自安平登陸,沿西部平原北上台北陽明山 採硫磺,沿途經過平埔族村社,書中對地理風俗物產有詳細介紹。
- 4.福爾摩沙略記:甘治士,荷蘭傳教士,荷治時期至新港社傳教。
- 5.有關台灣的事務報告:艾斯奇維,西班牙傳教士,1630 到大雞籠社、金包里社傳教, 紀載北部地區原住民族群的活動,描述獵首情形,大雞籠社擅長航行和貿易,可能是凱 達格蘭族或馬賽族。
- 6.番社采風圖:六十七,乾隆年間(1743),滿人六十七受命為巡台御史,將他在台所見命畫工繪成番社采風圖,反映平埔族的社會與文化傳統。



(五)臺灣史上不同時期對原住民的稱呼

族群	清領時期	日治時期	中華民國時期	
			民國 83 年以前	民國 83 年以後
平埔族	熟番	平埔族	平地山胞	E /\ D
高山族	生番	高砂族	山地同胞	原住民

(六)文化與習俗

1.臺灣原住民崇拜各種神靈,為萬物皆有靈的「泛靈信仰」。

2.普遍認為「祖靈」最能影響族人吉凶禍福。

3.經濟活動:游耕、漁獵,平埔族通常由女人耕作,男人打獵,獵鹿最重要。

4.歲時祭儀:透過祭典感謝神靈祈求豐收。

5.生命禮俗:出生、成年、結婚到死亡都有習俗,代表不同人生階段。

6.地名:麻荳社→麻豆,斗六社→斗六,艋舺→萬華。

7. 漢人稱妻子為「牽手」,稱不重用的人「阿西」,原是平埔族用語。

8.閩南人拜「地基主」,源自平埔族拜「阿立祖」。

9.台灣歌謠〈思想起〉、〈牛犁歌〉、〈三聲無奈〉源於平埔族。

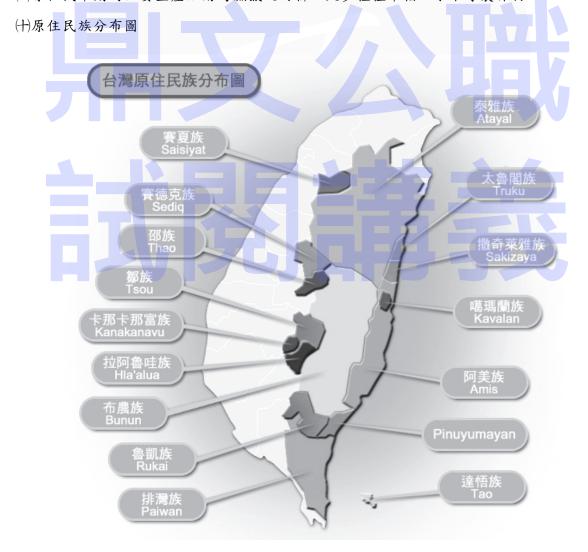
出政府已核定的原住民族群共有16族

名稱	祭典	文化特色
		分布最廣,在今南投、台北、桃園、新竹、台中、花蓮、
泰雅族	祖靈祭	宜蘭。以黥面(在面部刺青)代表成年,對女子而言表示貞潔
		及纖藝精湛;男子代表勇敢
賽夏族	矮靈祭	新竹、苗栗。夾雜於泰雅族與客家人之間,兩種語言都會
左曲 长	- H 奴	南投、高雄、花蓮。以拔智齒的儀式象徵成年,八部合音
布農族	打耳祭	響譽國際
鄒族	国业级	分布於阿里山,視玉山為聖地,在會所前舉行戰祭,祭典
例 <i>次</i>	團結祭	中唱出平行五度和音。
		分布為屏東、台東。
排灣族		(一)土地為貴族所有,一般平民必須向貴族服役及繳稅
	X	(二)陶壺上雕飾百步蛇圖案是尊貴的象徵
魯凱族	WI	(三)百合花是族花
		四居石板屋,擅長雕刻,以祖靈柱為守護神。
卑南族	猴祭	台東,石棺為其特有文化
阿美族	曲年奴	台東、花蓮,分為北部、中部及南部阿美,屬母系社會,
門夫族	豐年祭	擅長漁撈,愛穿紅衣。
	飛魚祭、 船祭	分布於蘭嶼,具生態保育觀念,為一資源共享的社會。可
達悟族		能由菲律賓遷徙而來,男子穿丁字褲,製作拼板舟,點火
		把誘捕飛魚,種水芋。
邵族	X	民國 90 年列入第十族,位於日月潭水沙連,有浮嶼誘魚法
	Λ	(魚筌誘魚法)
噶瑪蘭	v	民國 91 年列入第十一族,屬於平埔族,原居宜蘭,受漢人
	X	移墾壓力,移至花蓮、台東。

太魯閣族	七月祖靈祭	民國 93 年列入第十二族,分布於太魯閣國家公園
撒奇萊雅族	X	民國 96 年列入第十三族,分布於花蓮奇萊平原,母系社會,
		按小米收割時節有播種祭、捕魚祭、收成季、豐年祭、收
		藏祭。屬母系社會,居住村設有刺竹圍籬。
賽德克族	X	民國 97 年列入第十四族,莫那魯道隸屬此族,南投仁愛鄉
		一帶。女子善編織,男子視獵首為尊嚴象徵
计阳角计长	取日 奴	高雄桃源區、那瑪夏區,父系社會,政治權力運作在部落
拉阿魯哇族	聖貝祭	首長,世襲制。
卡拉卡拉富	米貢祭典、	立44 期准百斤,八久社人。
族	河祭	高雄那瑪夏區,父系社會。

(八)西拉雅族(平埔族)崇拜祖靈阿立祖,以盛裝清水的陶壺為象徵,稱為祀壺信仰,祭祀祖靈 的場所稱為公廨。

仇原住民早期的主要生產活動為漁獵及游耕,大多種植旱稻、小米等農作物。



歷屆試題

專科警員班第28期 答案:D

目前政府明令確認的原住民至少有十四族,但台灣社會習慣上卻將原住民視為一個族群,最主要原因何在?(28-1)

(A)共同語言:台灣原住民的語言多屬南島語系,各族人民可以溝通

(B)歷史因素:台灣原住民是近代漢人大量移民前的居民,漢人移民與各原住民族間存在著衝突,原住民漸被視為一個群體

(C)族群認同:台灣原住民雖分成多族,近代以來逐漸彼此認同,自認為是同一民族

(D)共同血緣:台灣原住民各族皆可追溯自共同祖先,因為各族都是從東南亞某地渡海來台

專科警員班第34期 答案:D

1650 年代大衛奉命全面了解北台灣地區的發展,到達後發現必須同時運用數種語言。下列哪一種語言是較不需要用到的?

(A)荷蘭語

(B)西班牙語

(C)凱達格蘭語

(D)葡萄牙語。

